

OSD 付高解像度デイナイトカメラ(電源重畳型/DC12V) SE-7332S

OSD 付高解像度カラーカメラ(電源重畳型/DC12V) SE-6332S

取扱説明書

AN ONE CABLE CAMERA SYSTEM WITH AN OSD MENU



●安全上のご注意●

この「安全上のご注意」は、製品を安全に正 しくお使い頂き、お客様への危害や財産への 損害を未然に防止するために絵表示を使用し ています。

● 表示マークについて●

この表示を無視して誤った取扱 いをすると死亡又は重傷を負う 可能性が想定されます。

この表示を無視して誤った取扱い 注意 をすると人が損害を負う可能性及 び物的損害の発生が想定されます。

警 告

注意、警告、危険を伝えるものです。



例えば、 は「分解禁止」を 示します。 禁止の行為を伝えるものです。



強制事項の内容を伝えるものです。 例えば、 取り外す こと」を示します。



本機のカバーを外したり、改造しな いでください。故障の原因になりま す。内部の点検、調整、修理は販売 店にご相談ください。



本製品は一般日常生活に使用する 商品ですから、人命にかかわる場 所や高い信頼性、安全性が要求さ れる場所では使用しないで下さい。



本製品は精密機械ですから、分解 や改造は絶対にしないでください。



電源コード類を傷つけたり破損し たり、加工したりしないでくださ い。また重いものをのせたり、加 熱したり、引っ張たりすると電源 コード類が破損し、火災、感電の 原因となります。



A==

安全上の注意

万一煙が出ている、変な臭いがす るなどの異常状態のまま使用する るはこの共市代版のよまで出す。 と、火災、感電の原因になります。 すぐにコンセントを抜いて、販売 店に修理をご依頼下さい。お客さ まによる修理は危険ですから絶対 におやめください。



取付け場所などを移動するときは、 必ず総ての電源を切った状態で線 をはずしてから移動して下さい。

CONTENTS

特	寺長	4
仕	士様	4
_		
	カメラの説明 各部の働き [SE-7332S/6332S]	5
台	子中の側で「25-73323/03323」	
os	DSD メニューの説明	6
メ	メインメニュー	6
	メニューのアイコンの使い方	6
1.	. カメラ設定	6
	カメラ ID	7
	アイリス	7
	ELC(Electronic Light Control	7
	モーション	8
	DNR(Digital Noise Reduction)	8
	シャッター	8
	感度アップ	8
	フリッカレス	8
	デジタル手ブレ補正	8
	デイ/ナイト	9
	ホワイトバランス	9
	デジタルズーム	10
	詳細(輪郭強調補正) • 垂直同期	10
	AGC COLOR SUP	10
	反転 ▪ POSI/NEGA	10
	PIP(Picture In Picture)	10
2.	. インテリジェンス設定	11
	モーション ・ マスクエリア ・ ディスプレイ	11
	感度	11
	RESOLUTION	11
	アラーム出力	11
3.	. プライバシーゾーン設定	12
	ポイントの設定方法	12
	位置の設定方法	12
4.	. その他設定	12
	工場初期値 • カラー	12
5.	. 通信・・・使用できません	13
6.	. システム情報	13
7.	. 言語設定	13
	工場初期値、出荷時設定一覧	14
	从形図 · プ注音 · 促虾量	15

■ 特長

【SE-7332S】(ディナイトタイプ)

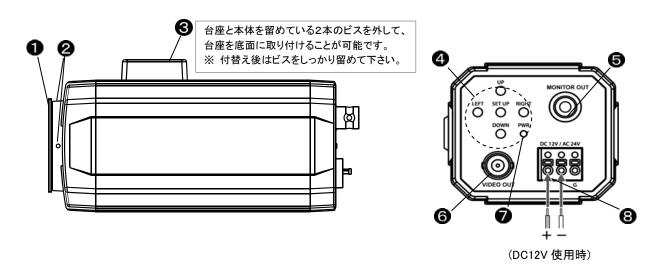
- 重畳式、電源分離式(DC12V)選択可能
- 38 万画素
- 解像度水平 600TV 本
- デイナイト機能 (TDN:IR カットフィルター 方式)
- 3D-DNR 機能
- フリッカーレス機能
- 逆光補正機能
- 電子感度アップ最大 256 倍
- 詳細(輪郭強調補正) 機能
- 補助モニター出力端子(MONITOROUT)付
- OSD メニュー機能
- プライバシーマスク機能
- 台座は上面、底面両方に取り付け可能。

【SE-6332S】(カラータイプ)

- 重畳式、電源分離式(DC12V)選択可能
- 38 万画素
- 解像度水平 600TV 本
- 3D-DNR 機能
- フリッカーレス機能
- 逆光補正機能
- 電子感度アップ最大 256 倍
- 詳細(輪郭強調補正) 機能
- 補助モニター出力端子(MONITOROUT)付
- OSD メニュー機能
- プライバシーマスク機能
- 台座は上面、底面両方に取り付け可能。

■ 仕様

仕 様				
モデル名	SE-7332S	SE-6332S		
有効画素数	38万画素 768	B(H) × 494(V)		
映像信号方式	NTSC	方式		
映像出力	1.0Vp-p / 75 Ω			
走査方式	2:1インターレス方式			
解像度	水平600TV本			
最低被写体照度	0.012LUX F1.2(白黒時)、0.000014LUX F1.2(S.UP時)			
S/N比	52dB以上(AGC OFF)			
イメージセンサー	1/3" CCD			
同期方式	内部區	司期		
レンズ / 監視角度(H)	オプシ			
フリッカーレス機能	ON / OFF			
逆光補正機能	ON / OFF			
感度UP機能	ON / OFF (Max. x256)			
デイナイト機能	ON / OFF (IRカットフィルタータイプ)	ON / OFF (電子回路方式)		
DNR機能	LOW/MIDDLE/HIGH/USER/OFF			
ホワイトバランス	ATW1 (2,500°K~9,500°K) / ATW2 (1,800°K~10,500°K) /AWC / MANUAL (3,200°K / 5,600°K)			
ゲインコントロール	MIDDLE / HIGH / LOW			
デジタルズーム	ON (x1~x10)/ OFF			
動体検知機能	OFF/TRACKING/検出(4ゾーン、アラーム出力)			
プライバシー機能 8ゾーン(多角形方法、4ポイント)				
カメラID ON (Max. 54ea / 2Line) / OFF		/ 2Line) / OFF		
アドバンスド	バンスド OFF /(FIXED/MOVED)			
反転	OFF /水平/垂直/水平垂直			
PIP	ON /	OFF		
OSDメニュー	上、下、左、右カーソルボタン、SETボタン			
OSDメニュー言語	英語/フランス語/スペイン語/日本語/ポルトガル語			
バックライト	OFF / BLC			
レンズマウント	CSマワ	ウント		
マイク				
電源	電源重畳式専用コントローラ。	より供給 / DC12V 自動判別		
消費電流	220mA(max230mA) (DC12V時)	240mA (DC12V時)		
動作温度 / 湿度				
外形寸法 / 重量				
入出力端子	映像:BNC-J, RCA-J(MONITOR OUT), 電源:端子			
付属品	 大角レンチ			



フランジバック調整ダイヤル : 工場出荷時にあらかじめフランジバック調整を行っていますので、必要

以外調整は行わないで下さい。

2 フランジバック調整ダイヤル : フランジバック調整ダイヤルを調整する際六角レンチを使用し、ネジをゆ

ロックネジ るめてからダイヤルを回して下さい。ダイヤルを調整後はネジをしっかり

締めて下さい。

❸ 台座 : カメラ取付用ブラケットやハウジングなどに、カメラを取付ける為の台座

です。上面、底面どちらにも取付可能です。 [注] 装着位置を間違えると、

画像が上下反転します。

4 OSD メニュー設定ボタン : OSD メニュー設定時使用します。

補助モニター出力端子 : カメラの近くで画角、ピント調整等をする時に使用します。

(MONITOR OUT) (RCA) 調整後はケーブルを外してください。

| [注] モニター以外は絶対に接続しないでください。|

●映像出力端子(BNC) : (ワンケーブル仕様の場合) ワンケーブルユニットの CAMERA 側に接続

ます。※(DC12V 仕様の場合) モニター等 VIDEO 入力端子に接続します

⑦ POWER ランプ
: 電源を入れると赤く点灯します。

8 電源入力端子 : DC12V 電源を接続します。

※ 重畳型の場合接続しないでください。 併用使用はできません。

メインメニュー

OSD の出荷時設定は、P.14 出荷時設定一覧の様になっております。 設定値を変更する場合は下記の説明をお読み下さい。

● メニューのアイコンの使い方

図 (終了) メニュー設定の終了 メニュー設定終了時、設定を保存する場合は「変更保存」、キャンセル する場合は「変更無効」を選択してください。

◆ (戻る)前のメニューに戻ります。

(メインメニュー) メインメニューに戻ります。

(保存)マスクエリア、プライバシーゾーンなどの設定を保存するために使います。一旦設定を保存 すればメニューで「変更無効」を選択しても保存されています。

(削除) マスクエリア、プライバシーゾーンなどの設定を削除するために使用します。一旦設定を削除するために使用します。一旦設定を削除すればメニューで「設定無効」を選択しても復元できません。

● メニューの種類と内容

"SETUP" ボタンを押すとメインメニューが表示されます。

LEFT SETUP RIGHT

** メインメニュー **

カメラ設定 インテリジェンス プライバシーゾーン その他設定 通信 システム情報 言語

×

1. カメラ設定 : カメラ関連機能とデータの設定がで

きます。

2. インテリジェンス : モーション検出などの設定ができます。

3. プライバシーゾーン: プライバシーに関連する設定が

できます。

4. その他設定 : 工場初期値などの設定ができます。

5. 通信 : 調歩同期方式通信に関連する設定を

おこないます。

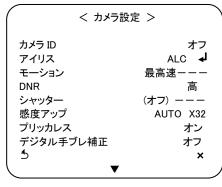
6. システム情報 : カメラバージョンや通信設定に含まれ

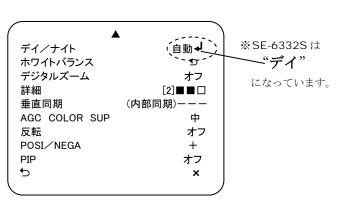
るシステム情報を表示します。

7. 言語: サポートされている言語から選択して

ください。

1. カメラ設定





カメラモジュールの全般的な機能の設定を行ないます。▲▼◀ ▶ ボタンを使用してメニュー項目を選択してください。

1-1 カメラ ID:オフ、オン



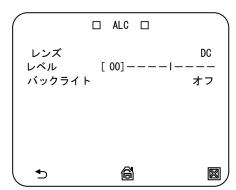
カメラ ID メニューでカメラに固有の名前を割り当てることができます。カメラ ID メニューが選択されている状態で、
 ◆ を押すことによりカメラ ID のオンノオフが切り替えられます。さらにカメラ ID がオンの状態でカメラ ID のメニューを選択し SETUP を押すと、カメラ ID の入力画面になります。カメラ ID は最大 54 文字の英数字か特殊文字を入れることができます。

位置を選択し、SETUPを押して、カメラ ID の表示位置を動かして下さい。

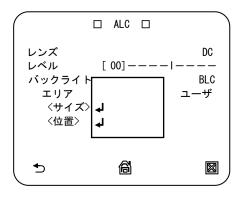
1-2 アイリス:ALC、ELC

アイリスメニューはカメラに入る入射光量を調整します。

◆ALC(Automatic Light Control: 自動光量調整)
ALC のサブメニューを選択した状態で SETUP ボタンを押すと ALC のメニュー画面が表示されます。



- レンズ⇒使用するレンズの種類(DC/VIDEO)を選択してく ださい。
- レベル⇒全体的な輝度の調整をします。で輝度が上がります。

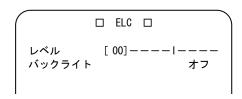


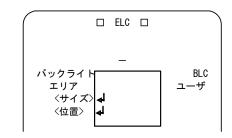
● バックライト⇒BLC を選択した場合、BLC エリアを設定する 画面が表示されます。エリアの指定は、ユーザ、下部、上、 左、右、中央が選択できます。エリアの指定でユーザを選 択すると四角形のサイズと位置を設定することにより希望 する BLC の範囲を設定することができます。

(強い逆光で普通のカメラを使用すると、逆光の影響によりモニタ上では被写体が暗く表示されます。この問題の解決のため、BLC(Back Light Compensation: 逆光補正)機能を使用してそのような強いコントラストの場面を見やすく改善します。)

◆ ELC(Electronic Light Control:電子光量調整)

バックライトメニューで ELC を選択し SETUP ボタンを押すと、対応するスクリーンが現れます。 電子光量 ELC の機能を有効にすることができます。ALC 設定と同様に BLC の領域を指定できます。





1-3 モーション: 最低速、低速、通常、高速、最高速

モーションのメニューは、カメラモーションを制御するためにAGCレベルの強度を調整します。感度アップの設定がAUTOの場合に利用可能です。

AGCレベル**最低速、低速、通常、高速、最高速** のうち一つ選択。 明暗差の少ない場面で速い動きの被写体をモニターする場合、同じ照明状態のほとんど動かない被写体にあった速度を選択してください。

注 カメラ設定のデイ/ナイトのメニューが自動に設定されると、モーション メニューは設定できません。

1-4 DNR(Digital Noise Reduction):オフ、低、中、高、ユーザー(1~16)

DNRの設定ができます。映像にあらわれたノイズをデジタル処理により低減します。1~16の設定ができます。

1-5 シャッター:オフ、AUTO 1/100、1/250、1/500、1/1000、1/2000、1/4000、1/10K

シャッターメニューでは、固定高速電子シャッター、自動高速電子シャッター、および外部の高速電子シャッター (EXT) の速度を設定できます。

固定高速電子シャッターでは1/100から1/10Kまで7つの設定から1つを選択できます。この設定は、速く動く被写体を撮影する場合に有効です。より明るくなったとき、固定高速電子シャッターモードに切り替わります。また自動高速シャッターは、オートアイリスレンズを搭載した場合に正しく動作します。

- [注] 1. アイリスモードがELCに設定されると、シャッターのメニューは変更できません。
 - 2. 感度アップ機能がAUTOに設定された場合、シャッターのメニューではOFFとAUTOの項目だけが利用できます。
 - 3. フリッカレス機能がオンに設定されると、シャッターメニューはオフ固定になります。

1-6 感度アップ: オフ. AUTO X2 ~ X256

画像の明るさとシャープさを保つため、蓄積時間を伸ばして暗くて低いコントラストの被写体を自動的に、検出します。

- 〔注〕 1. シャッターの設定を固定電子シャッターモードにすると、感度アップの設定はオフ固定になります。
 - 2. アイリスメニューがELCに設定されると、電子シャッターは明るさを制御します。OFFまたは、AUTOモードのみに設定できます。
 - 3. シャッターメニューを AUTO に設定すると、感度アップメニューは OFF か AUTO モードのどちらかのみ設定できます。

1-7 フリッカレス : オフ、オン

フリッカレスを**ON**に設定すると、シャッター速度は**1/100秒**に固定されます。これにより垂直同期周波数と照明の明滅の周波数の不整合による画面のちらつきを防ぐことが可能です。

※ IRIS機能がELCに設定されると、フリッカレスのメニューはオフ固定になります。シャッターのメニューを AUTOに設定すると、フリッカレスのメニューはオフ固定になります。

1-8 デジタル手ブレ補正: オフ、オン

デジタル手ブレ補正は、震動に対する補正を行ないます。カメラを電柱やポールに設置したとき有効な機能です

- ※ 手ブレ補正をONに設定すると、補正領域はデジタルズームを設定したように少し拡大されます。
- ※ 手ブレ補正でズームしたよりもデジタルズームを大きく設定すると手ブレ補正は設定されません。

1-9 デイ/ナイト: デイ、ナイト、自動、外部

- ◆ デイ: 周囲条件にかかわらずデイモードに固定されます。(SE-6332Sの初期値設定)
- ◆ ナイト: 周囲条件にかかわらず白黒モードに固定されます。

ナイトサブメニューが選択されている状態で**SETUP**ボタンを押すと、バーストを**オンノオフ**できるメニューになります。バーストを**オン**に設定すると、バースト信号が白黒コンポジットビデオ信号とともに出力されます。バーストを**オフ**に設定すると、バースト信号は出力されません。デイノナイトのメニューをナイトに設定した場合、バースト信号をオンノオフできます。

◆ **自動**: 明るさの状態に応じて、カメラは自動的に**デイとナイト**モードを切り換えます。(SE-7332Sの初期値 設定)

□ 自動 □

バースト
デイ⇒ナイト
BRIGHTNESS 中
接続時間 2S
ナイト⇒デイ
BRIGHTNESS 低
接続時間 5S
マスクエリア 1 2

自動が選択されている状態で SETUP を押すと、設定画面が表示されます。 ナイトモードにおいてバースト信号の出力のオン/オフができます。

- デイ→ナイトのBRIGHTNESSは高、中、低から選択できます。それはカラーフィルターから白黒フィルター へ切り替える明るさのレベルです。 (SE-7332S)
- デイ→ナイトの持続時間とは、フィルタを切り換えるのに必要な時間です。
- ナイト→デイの持続時間とは、フィルタを切り換えるのに必要な時間です。
- マスクエリアのメニューは、夜に強いスポットライトがあることによって切り替えエラーまたは切り替え出来ない事態を防ぐために使用します。マスクエリアのメニューの項目1か2でSETUPボタンを押すと、マスクをかける領域を指定できるメニューが現れます。(マスクエリアの指定はP.11 マスクエリア 指定の仕方を参照)
- マスクエリア1と2は同時に指定でき、マスクエリアはどんなに過度の明るい領域もマスクすることができます。※ バックライトがBLCに設定されていると、マスクエリア機能は設定できません。
 - ◆ 外部:この機能は使用できません。選択しないでください。
- 1-10 ホワイトバランス:デイ,ナイト

カラー・スキームを調整するときは、ホワイトバランス機能を使用してください。

◆ デイ: **デイモードで赤とブルーの明度を設定できます。** 設定にしたがった色が表示されます。



※ AWC モードでのみ R-GAIN と B-GAIN の値を設定 できます。

◆ ナイト: **周辺輝度に従って異なるホワイトバランスを設定したいなら、ナイトモードを使用してください。** ナイトのモードが**オフ**に設定されると、**ホワイトバランス**は、デイモードに設定されていつも作動 します。 オフでなければ、明るさに応じて、カメラはデイ/ナイトモードに切り替わります。



ナイトモードにおいて、BRIGHTNESSの値を設定できます。

BRIGHTNESS: カラーから白黒モードに切り替わる輝度レベルを選択します。(低/中/高)

□ ATW1(Auto Tracing White Balance mode 1): カメラは周囲条件に応じてリアルタイムに自動的に色温を調整します。色温度は約 2,500K ~ 9,500K までカバーします

□ ATW2 Auto Tracing White Balance mode 2): カメラは周囲条件に応じてリアルタイムに自動的に色温度色

を温度は約1,800K~1万500Kまでカバーします

□ AWC(Auto White Balance Control) : AWCを選択した状態でSETUPボタンを押すと、その時点での

最適なオートホワイトバランスに設定します。光源が変化しな

い場所での撮影に適しています

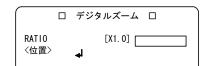
R-GAIN(赤色の濃さ) /B-GAIN(青色の濃さ): (AWCモードでのみR-GAINとB-GAIN値を設定できます。)

手動で色温度を設定できます(0~1023)

□ 3200K: 色温度を3200Kに設定します。

□ **5600K**: 色温度を5600Kに設定します。

1-11 デジタルズーム:オン、オフ



デジタルズームのRATIO(比率)と位置を設定できます。デジタルズームの設定をオンにしてSETUPを押すと、左のような画面が表示されます。RATIO(比率)と位置を設定すると、デジタルズーム機能が動作します。

- ◆ 位置: 画像がRATIOの設定により拡大表示されている状態で、位置を選択してSETUPを押すと▲▼ ◀ ▶ ボタンを使用して表示領域を移動することができます。
 - ※ デジタルズーム機能は画素を拡大しますので、表示品質の劣化を引き起こす場合があります。
- 1-12 **詳細(輪郭強調補正):0~3** 垂直または水平の鮮明度を制御します。(被写体の輪郭を 強調補正)
- 1-13 垂直同期: 内部同期(垂直同期は内部同期固定。)
- 1-14 AGC COLOR SUP: 低、中、高 AGC値に応じて、カラー・スキームを調整します。
- 1-15 **反転: オフ、水平、垂直、水平/垂直** 水平、垂直または両方のビデオ信号を(鏡像) 反転します。
- 1-16 POSI/NEGA: +, ビデオの輝度信号をそのまま(+)、または反転(-)して出力します。
- 1-17 PIP(Picture In Picturer): オフ、オン Picture In Picture機能を使用して同じ画面上でメインの画像とサブの画像を表示します。

※ 1つ以上のプライバシーゾーンが設定されて、プライバシーSETがONに設定されていると、P IP機能は動作しません。

2. インテリジェンス設定



インテリジェンスメニューでモーション(動き)検出と TRACKING(追跡) を設定できます。

2-1 モーション: オフ, TRACKING, 検出

◆ TRACKING: 画面上の動きがある被写体を検出し、追跡します。

◆ 検出:画面上の動きがある被写体を検出します。

※屋外や明るさの激しい場所での使用は、モーション録画機能 が正常に働かない場合があります。

2-3 マスクエリア:1~4



画面上に常に動きのある被写体があるときや、その部分のみ検出したくない部分がある場合にマスクエリア(領域)を指定できます。マスク番号を選択しサイズと位置を指定して下さい。

〔指定の仕方〕

メニュー:マスクエリアを選択/LEFT又はRIGHTボタンでエリア番号選択/SETボタン押し/〈サイズ〉又は〈位置〉を選択/SET押しで各設定に移動します。

<**サイズ**> R:左右を広げる、L:左右を狭める、U:上下に伸ばす、D:上下を短く<**位置**> R:右に移動、L:左に移動、U:上に移動、D:下に移動

2-4 ディスプレイ: オン, オフ 設定をオンにすると、モーションの機能で検出されたエリアを表示します。

2-5 感度:1~7 モーション(動き) 検出の感度を設定します。

2-6 RESOLUTION: 1~5 大きい値を設定すると、カメラは目標の小さな動きも検出します。

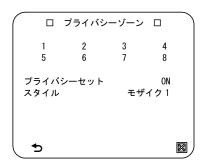
2-7 アラーム出力・・・ 本機では使用できません。

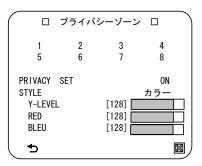
3. プライバシーゾーン設定

<u>[一つ以上のプライバシーゾーンが設定され、プライバシーSETが</u>オンに設定されると、PIP 機能は使用できません。]

● プライバシー機能は、監視中指定されたプライバシーゾーンにマスクをかけることによりプライバシーを守ることができます。プライバシーゾーンは最大8つまで指定できます。

プライバシーSET をオンにすることにより、プライバシーゾーン設定は有効となります。





● プライバシーゾーンのモザイクのサイズと色を変更することができます。

▲▼◀▶ ボタンを使用して、プライバシー1から8のうち1つを選択してください。

プライバシー1から8からの1つを選択しSETUPボタンを押して、設定を確認してください。

プライバシーゾーン設定においてピクセルレベルを変えることにより、ゾーンの点(頂点)および位置の指定の荒さを指定できます。

- 3-1 ポイントの設定方法 : 四角形の各頂点4点を指定できます。
 - ① 〈点〉を選択してSETUPボタンを押すとプライバシーゾーンの4つの頂点のうちの一つが選択されます。 SETUPボタンを押すごとに頂点の位置が時計回りに移動します。
 - ② ▲▼◀▶ ボタンを使用して、各頂点の位置を設定してください。4つの頂点を設定すると<点>に選択が戻ります。
- 3-2 位置の設定方法 : 指定した4角形の位置を動かすことができます。
 - ① 〈位置〉を選択してSETUPボタンを押すと、プライバシーゾーンの位置を動かせる状態になります。
 - ② ▲▼◀ ▶ボタンを使用して、プライバシーゾーンの位置を希望の位置に動かしてください。 再度 SETUPボタン押しで、位置指定モードから抜け出せます。

4. その他設定

● 工場初期値:すべての設定値が工場初期値に戻ります。

※ ただし、言語の設定は変わりません。

● カラー: 白黒, R/G/B

画面上の文字の色を白黒/R(赤)/G(緑)/B(青)

に設定できます。

5. 通信・・・本機では使用できません。

□ 通信 □

プロトコル PELCO-D 通信速度 9600 アドレス 1

6. システム情報

□ システム情報 □

タイプ 3_CM1_NOR_N プロトコル PELCO-D アドレス 1 通信速度 9600 シリアル NO. 0000000000000000000 CAMERA VER. V2. 00_090915 タイプ、シリアル No.、およびカメラバージョンを含むシステム情報を表示します。

7. 言語設定

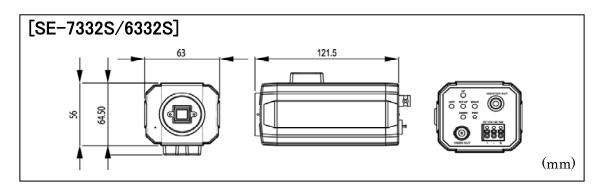
■ 言語

ENGLISH FRANCAIS ESPANOL 日文 PORTUGUES 5 つの異なった言語を設定できます。必要な言語を選択して下さい。

■ 工場初期値、出荷時設定一覧

番号		工場初期値	出荷時設定
		- 50 kg v v ii-	
1	カメラID	オフ	オフ
2	アイリス	ALC	ALC
3	ALC=>レンズ ・ レベル	DC • 00	DC • 00
4	ALC=>バックライト	オフ	オフ
5	モーション	最高速	最高速
6	DNR	中	高
7	シャッター	オフ	オフ
8	感度アップ	AUTO x4	AUTO x32
9	フリッカレス	オフ	オン
10	デジタル手ブレ補正	オフ	オフ
11	デイ/ナイト	自動	SE-7332S:自動 SE-6332S:デイ
12	デイ/ナイト=>自動=>バースト	オフ	オフ (SE-7332S)
13	" =>デイ→ナイトのBRIGHTNESS	中	中 (SE-7332S)
14	" ⇒デイ→ナイトの持続時間	2S	2S (SE-7332S)
15	" =>ナイト→デイのBRIGHTNESS	中	低 (SE-7332S)
16	" =>自動=>ナイト→デイの持続時	5S	5S (SE-7332S)
17	// =>自動=>マスクエリア	1:左上、2:右上	1:左上、2:右上 (SE-7332S)
18	ホワイトバランス=>デイのモード	ATW2	ATW2
19	" =>ナイトのモード	オフ	オフ
20	〃 =>デイ/ナイト=>AWCト=>R-GAIN B-GAIN	R-GAIN: 64 B-GAIN: 64	R-GAIN:64 B-GAIN:64
21	デジタルズーム • 詳細	オフ • [2]	オフ・[2]
22	垂直同期 • AGC COLOR SUP	(内部同期)• 中	(内部同期)• 中
23	反転	オフ	オフ
24	POSI/NEGA • PIP	十・オフ	十 ・ オフ
• メ	インメニュー=>インテリジェンス		
1	モーション・ ディスプレイ	オフ・オン	オフ・オン
2	マスクエリア	1:左上、2:右上、	1:左上、2:右上、
0		3:左下、4:右下	3:左下、4:右下
3	感度 PEROLUTION	[4]	[4]
4	RESOLUTION	[3]	[3]
5	アラーム出力=>モーション	オン	オフ
メ	インメニュー=>プライバシーゾーン		
1	プライバシーSET	オン	オフ
2	スタイル	モザイク1	モザイク1
● メ	インメニュー=>その他設定		
3	カラー	白黒	白黒
メ	インメニュー=>言語		
4	言語	日文	日文

■ 外形図



■ ご注意

■使用上のご注意

- 1 カメラ内部は絶対に分解、改造はしないで下さい。
- 2 万一本機が故障した場合は、中を開けずにお買い上げ頂いた販売店へお送り下さい。
- **3** 本製品は、防水型ではありませんので設置の際、雨水のかかる場所等での設置はできません。
- 4 本製品を、ベンジン、シンナー、ガソリン等でふかないでください。変質、変色の 原因となります。
- 5 本機を使用できるのは、日本国内及び下記の外国のみです。その他の国は規格等が 異なりますので使用できません。

日本の規格で使用できる主な国

※ 本製品は改善のため企画、外観等を予告なしに変更することがあります。

------ きりとり ------

購入年月日 年 月 В 証 1:保証期間はお買い上げ月日より1年です。 2:修理はお買い上げの販売店で受付いたしますので保証書を添 型 式 SE-7332S/6332S えてお 出 しください。尚保証期間内でも、本保証書の提示が ない場合や必要箇所の記入及び捺印のない場合。 ご住所 お その他次のような場合の修理は有料となります。 ・使用方法の誤り、または乱用による故障。 客 お名前 ・不当な修理、改造、分解掃除等による故障。 ・天災(落雷、火災)による故障及び損傷。 様 3:修理品の運賃等、諸掛かり費用はお客様にてご負担願います。 電話 4:本器の故障のため生じた2次的な事故は保証いたし兼ねます。 販 店名・住所 5:本保証書は再発行いたしませんので大切に保管してください。 売 ■本社サービス 東京都大田区池上3-36-6 〒146-0082 TEL03-3755-5645 (代) FAX03-3755-2253 店